子良詩存

子良詩存卷七

番禺馮　詢

抵浮梁任

浮梁古番邑自漢分井疆我亦番邑人到此如故鄉豈知字形同離鄉路倍長初見都人士歡喜登我堂謂夙聞我政引領先相望嗟此民望心何政其能償然似有鄉情已覺不可忘且將繼番君攬勝珠山岡

停鋤

停鋤看官長官長竟如何奔走諒難已旌旗幸不多微

壓戀閒野落日在剛河野老去縣遠未知宜頌歌

題嚴氏古甎存後

海田亦變石亦泐區區破塊何須說咄哉拾取一丸泥
遠爾侈爲三代物羲軒固渺秦漢荒文字刻畫盛李唐
開元古甎驟出世千秋萬歲書煌煌從此泥坯盡文翰
柳州眞僞猶難判邇來公卿競賞奇塼塔殘銘互稱贊
此圖一出眞琳琅土花豔奪彝鼎光因君得覩金石錄
令我重悲瓦礫場吁嗟乎漢宮唐苑安在哉微末況乃
土一坏曾靈光久亦泯滅獨此薄埴磨不類固知稽古

仗大力要亦有數爲安排摩挲古跡轉長歎鬼神呵護
天公怨既摶黃土以爲人還摶土物供人玩

吳子苾觀察式芬命題古鏡存册子

延陵家世文章伯彝鼎圖書光照壁一從寶鑒見眞精
百劫枯銅有生色沐日浴月生光輝粗沙大石經磨治
剝蝕愈深澤愈厚閱世一出尤陸離人生如電復如霧
鏡中形影眞無數照見貴人坐玉堂照見仙人餐玉露
貴人仙人皆鏡銘語卻鬭磨鏡是英雄嗟哉鏡鈍才亦窮安得一
一盡磨拭使彼刮目披心胸愛鏡愛才總若命廣搜百

實分奇正莫言古鏡閱人多先生閱人澈於鏡

輓黃崙山大令同年

兩袖清風十斛塵無端遂了百年身天涯生死同爲客海內交遊幾故人始信浮名真畫餅未聞凶耗早沾巾猿啼鶴怨君知否往日山堂跡已陳

相逢記已雪盈頭尚謂雄心未肯休笑爾死爲窮措大有人生祀古諸侯大令治浦江有善政邑人感之爲立長生位邑舊有六侯祠並祀君爲七侯倘經蘭澤魂猶止曾宰楚中莫戀桐鄉骨要收轉憶西湖同買棹各無官累是閒遊

今日重思但愴神況茫人事盡浮雲自慚雞肋耽微宦
曾為猪肝累使君剡上已難舟再到山陽何忍笛初聞
少年憶樂衰傷逝一樣情懷似酒醺

輓龐子芳別駕

世味嘗深老更諳記同歧路駐征驂艱難過去從頭數
悲憤中來抵掌談論品何長何所短贈言至再至於三
於今一事無成立痛哭長明轉自慚
風塵一入各千程惜別傷離況死生同輩半登耆舊傳
哭君兼有女兒情子姪女為龐媳 龐女為子媳 老來誤減元龍俠氣

甚方知伯虎濤見說遠骸歸不易蓋棺雖定亦虛名

爲李介甫少尉涵莎題照

君是幽燕客胡爲此滯淹男兒重意氣名士美鬚髯偃蹇今如此昂藏古不嫌卻疑圖吏隱二者勢難兼

卜宅功成後看山興倦餘萬竿留客竹一卷救時書此事談何易有人藏若虛英雄亦奔走未敢愛吾廬

送李謙山大令丁憂歸里

近狀百不遂何期更此音似君猶滯蹇令我轉沉吟願掩青衫淚愁傷白髮心後來無限日珍重惜如金

賈介賢公子焉知行路難一官貞短計萬里出長安今日歧途與古來風雨餞送君無一語語着恐辛酸

堂後老桑

老桑亭亭聳如蓋蔭盡堂人老桑在千花百卉堂肆筵爾桑不得當筵前披閒擺散隨地着採取無人自榮落枯柯拳曲根錯拏此下合產虬龍蛇昨日邊堂走麋鹿毒蛇竟視爲魚肉能食鳥獸恐食人堂前語客驚客魂我居此堂有愧色散材無用去不得忍縱爾爲毒蟲宅

陳國治有序

國治鄉蘇人業陶藝雕刻擅絕一時性落拓不羈而出語往往似有悟處非陶中人也飄泊無家室亦不謀衣食興到為人製器頃刻即就否則雖啖重金或迫以勢不得也予每欲有所作國治必樂應且出新意若有知己之感者詩以誌之

陳生手持寸鐵筆刻劃靈奇自不失飄然貫棹入市來汝亦過江好人物景鎮窯工古所聞巧與造化爭陶甄成名執藝各立戶陳生突出俱無人一九到手遂千古

能使泥沙入珍府興酣放筆隨所如爲龍爲虎爲蟲魚神仙歌舞山鬼語頃刻滿堂能風雨嗟爾絕詣雖神逼不經百鍊安成功一器乍出萬譽同爾自慘淡神從容我愧學藝之事無汝比擺脫功名棄妻子紛紛貴購不輕與爲我精嘗獨畧技嗟予困苦五十年雕心鏤骨千百篇大半覆瓿無人鑴費神無補眞徒然不及爾藝能值錢嗚呼安得爲爾傳

觀音閣題壁 在景德鎮

江西郡縣江南鎮身入闤闠覺路歧流水縱橫爭野渡

夕陽荒廢戀叢祠不談因果疑無佛便管香鐙要有司

又是一事靑公案十年尋壁間題詞

酬陳薇垣鄱陽詩信

感君高義愛君癡一訂交遊幾別離望遠恰傳靑李札浣香重讀紫薇詩無緣邂逅班荆屢有數才偏入嶺遲料得已拋心力盡陳琳今日鬢絲絲

到處逢迎儘見誇流連山水醉煙霞袖中風月三千首湖上樓臺一萬家便有文章驚海內最難蹤跡混天涯如何獨念潘懷令爲勸移官更種花

鄱陽湖

茫茫今古浪聲催歷歷帆檣去復回萬里江湖終會合兩山吳楚逕分開當年控制資雄略此地登臨要異才今日我來成獨望滿胸雲水盪塵埃

忠臣廟在鄱陽湖康山

各酬忠烈共馨香卅六英雄一戰場死去男兒終鼎食亂來草木亦金創廟前祀槐樹將軍相傳明太祖戰敗匿其下樹為受箭也知殺運收殘劫惜遇興王賦國殤過客勿輕成敗論怒濤生處極飛揚

夜行

生涯竟如此盡夜走荒原霜露曾無意雞蟲各有言路殘新鬼塚經過老僧門諸僕寒休怨貂裘亦未溫

入城

日日漁樵侶漁樵一旦無村於歧路斷峰落陽江孤稍稍見黃梨芊芊行綠蕪城門邏未閉怕有酒人呼

秋夜懷李賀之京門

渺渺長天水伊人在隔河涼宵如此永明月讓君多魚蟹江邊市牛羊淚後坡從誰問生事出處總蹉跎

送王伯棡 庭槐 入都秋試先赴洛陽親友之約

久聞京洛士如雲君去誰憐未遇身世用大賢仍賭命
古傳良友只知貧豈應得失論佳士要以科名慰俗人
卻語深閨詞賦客莫輕無補費精神

勸捐紹文書院膏火與山長兒礪齋廣文 欽林 赴

三龍鄉訪林蔭亭員外 有梓 即同歷各鄉旬日

而返得詩五首並柬廣文員外

為政已五月稍開天送涼及茲黃菊節訪客白雲鄉已
抱素餐愧翻成傳食忙 各鄉紳士皆具雞黍苦辭不得 年豐百廢舉先

及讀書堂

吳札能交友林逋尚在家心情自盟水蹤跡亦搏沙時員外將入都舊雨催鴻燕新霜薦蟹蝦知非農圃伴聊復話桑麻

偏是離鄉者團圝到眼前老翁方試袂小婦欲裝綿客路菰蒲雨人家橘柚煙牆頭頻過酒亦不乏沽錢

酒酣及今古舉目輒低昂只此一丸地曾爲百戰場山林莫談虎歧路易亡羊是役蓋有意干戈須豆觴

日涉林巖趣微茫欲有言幽花吾在意老樹爾蟠根未

返陶潛里空吟庾信園平生戀川樹安得盡同村

贈符雪樵大令即送之官閩中

我已風塵歎倣疲壯猷翻復爲君期微官親老還能養廉吏家貧不易爲莫使故人嘲斷絕記曾殘客共寒飢臨歧一語身須惜恩重難酬怕受知

此去蠻煙瘴雨間無諸臺上試躋攀問誰壯志清環海聽汝先聲入鼓山今者關河幸無恙古來豪傑不能閒區區百里誠何補借說封侯一解顏

聽蕉圖爲麗菊泉姪倩壽衡題

種樹須種蕉種蕉有心力葉大能蔭人己亦好顏色
種蕉得雨聲夜夜聽倚樹莫但起愁心男兒要行路

送菊泉姪偕歸里

廉吏清聲要嗣徽相親相助莫相違交情接替慚予老
客路艱難送汝歸事業只應嘗蘗苦男兒終不食糠肥
牀頭便受梁松拜卻恐忘形禮亦非

東山書院呈山長曹澹園明經詒穀

草元無術枉論經故業拋殘念轉縈南海衣冠徒望氣
東山絲竹幸聞聲杜門卻掃談何易飽飯攤書甚有情

一判律條焚筆硯無人知是舊諸生

陶令飢驅那得閒稍閒卻得叩賢關觀光有志同瞻岱負郭無田笑飽山（同瞻飽山皆東鄉山名）碧岫精廬如世外白頭經宿在人閒商量出處吾何補轉爲論文動愧顏

自東山書院歸東吳礪齋廣文書院爲廣文舊里

靈光一點老儒宗禮樂於今尚在東鄭氏生徒半天下陶公宰相在山中種成梅樹挹寒月（梅潭廣文舊里名）愛到蓮花贈好風（廣文有白蓮花之贈）恰是龍頭標地望（書院在龍頭山）漢儒清品或君同

習氣難除好友朋卻從何處吐平生憂來學道全無力老去論交倍有情已厭風塵羞氣短略談山水得心清知君多少難償願一笑論功亦百城

南陽書院

向陽文物較光輝諸葛廬邊董子帷此地南離雖有象何人北面敢爲師山川突兀羣英會九英山今古蒼茫獨立時倘亦有龍正高臥隔潭煙雨起絲絲龍潭

門臨百尺樹千章曾是名山舊講堂斯道微茫勞問徑吾徒寥落悔辭鄉偶留餘墨題高柱卻惜殘篇棄短牆

此亦南州分一榻可堪無客歎塵荒

景仰書院在景德鎮書院爲浮邑士民暨合鎮客商公建肄業生不以籍限也

巨鎮縱横擁戶庭巋然斯道重干城況經陶冶沾

皇化倘以絃歌變市聲一統車書南北轍萬家鐙火短

長檠終知治術先儒術莫爲常談厭老生

最難城市得山邱爲仰高風到上頭人物自推江右左

市廛猶識宋春秋鎮以宋景德年間制瓷得名三不朽誰千古愧

百無成此一遊忽見擔簦擁壯志廿年書劒謁諸侯

菊隱圖爲吳東亭翁題

隱士側愛菊菊遂屬隱士而菊自富貴紛紛鬬紅紫因
思隱士與枯槁非所擬名業已爛然身退乃知止爲有
歲寒心遂與寒花似霜露自蕭條風日自清美香分羅
含家淡入陶潛里園圃老不荒斯人如復起迴看尤隱
流作意學哀委定被黃花笑寒儉態可恥

蔣矩亭大令書來備述奉太夫人率眷屬遊青原
山索爲長歌

我夙慕梁鴻攜挈戀山趣風塵回首輒半生茫茫此願
何時遂蔣君百里瀟灑侯政成儒雅真風流葛洪仙吏

挈仙眷承歡屢作溪山遊古廬陵郡山雖紀第一青原最清美全家笑語入曹溪寄我佳遊譜一紙剛纔似見山堂中融融欲笑天姥峯左顧孺人右稱子仿彿玉女乘金童仙佛多情隨處着出家轉羨闔闢樂祖關一啟十萬年微茫此意無人識我曾山下停塵輪勞勞等是遊宦身亦知會心各有在卻惜把臂全無人天下名山任憑眺向平婚嫁完難料君也遊山亦念家應恐笑亭老僧笑

聞鄉慕裔同年為先人營葬感而賦贈

層室蕭條二十年卜開歸去意欣然似看鶴返丁威杜
惜之牛耕丙舍田山不在高隨分足鬼猶求食要人憐
知君久待非無意富貴人所重表阡
有子重泉信解顏卻愁身世汝多艱更無好語堪訣墓
略有餘貲卽買山貧士未完終是累望雲雖近可能遣
冰霜慣歷翻嫌怯便種松楸畏折攀

倚雲樓圖爲劉樹人題

安得有此地與君同息遊廿年招隱計一角讀書樓浮
世白衣變好峯青眼收出山歸不易未出且須留

人倚高樓立高樓還倚雲行藏自落落富貴太紛紛王粲亦多事管公誠不羣一般樓上客身事竟全分

與陳廣夫溥招鶴舟子懷遊諸仙洞

桂林遊後無奇洞此洞忽復成一天天公製石要石泐泐者愈顯神工鐫我幸此山識此洞雖到惜未窮其源陳子招子最奇特聽我述異催遊鞭同遊入洞忽返走有虎背立而威蹲以火來照知是石虎斑轉借人澤宣旋遊別洞見龜伏石殼墳起形駝圓重重霄滴作火坼隱約丹篆呈毅軒或偃或仰或側視如鳥如獸如蛇蜒

士人爲述豬心洞此兎大年石豈然又聞諸仙曾集此
石榻藍有仙人眠嘘嘶異 世不少未到輒以仙詭騙
以洞名問仙與鬼 殿極得石安如磐 迤徙列坐稍不鬪
淵泐但覺飛流泉泉曾漂桃宛轉出距四十里爲李村
窮遊愧我力不逮出幽倏訝天光鮮歸來古寺仰首臥
身已擺脫情猶纏曾見臥側老僧立注視烔烔雙眸懸
近洞僧別有神氣轉思我亦神精專堂上二子正豪飲
似聽山石吟韓篇呼僮拍案索紙筆謂此不可無詩傳
我嘲二子性太急山石至壽年長延千秋事豈嗟咄辦

且復少待鬚徐撚洞中舊亦有遺墨字跡漫滅名何存
雍正十三乾隆卅仿彿但紀題詩年卽今人遂生事去
入山三者知誰先會當把臂作石友窮通未定心則堅
名山著書願或遂佳話他日牀重聯詩成似見石開口
倘肯斯約吾能言

寄懷勞靜菴刺史同年 光泰 兼柬邱仲魚大令

出頭今不負彈冠倘念同袍意戀蟠百種冰霜三益友
余與勞靜菴邱仲魚同爲庚辰歸班進士十年塵土一卑官只謀衣食歸應
易纔判江湖信亦難不盡長情聊短句爲君封固更重

看

門人鄒芥舟廣文偏德攝浮梁司訓數月而去長句送之

一行作吏慨離羣猶喜塵中見爾身吾道未亡終在世此官何術不憂貧淺嘗苜蓿仍無味老没蓬蒿大有人轉爲寒儒望君手遍吹鄒律使回春

祁門舟中

一脱官衫百體便臥游雖暫亦纏綿樹知塵世百年事花送春人十里船白日縱歌宜放鶴青山埋骨有啼鵑

不知寒食清明過只覺韶華在眼前

陪吳竹菴司馬（名鳳）行春賦呈

司馬風流舊有聲聲華爭與歲飛騰漸無同輩知官久

猶有童心是壽徵（司馬自云猶有童心）三食蠹魚神變化一空騏

驥骨崚嶒升沉閱盡身逾健但恃長才恐未能

賤子何緣侍席旁因公翻自愧行藏五旬破格先稱老

一醉徜徉倘恕狂既入歧途無避就乍聞高論得規方

依依卻戀春行部廿四花風百草場

送門人鄒子元秀才（愷）歸里

此日窮歸去何人識丈夫十年仍矮屋千里況長途冰雪文難俗江湖氣易粗安能覓一飽失計學侏儒

蹤跡頻離合臨歧亦愴神支離吾已叟珍重汝爲人事有楊年阨誰宜桂性辛崑崙好瑤樹刮目待逢春

雞聲行

人生跼蹐如雞棲雞鳴而起分東西無家倍覺風雨苦有淚只向英雄啼瓦屋泥窠自修剔如此羽毛何足惜用之便欲爲雞尸雞口本作雞尸舍也還同棄雞肋卻羨非時不肯鳴一鳴能使天下驚勞人思婦名利客百千萬夢

同一醉豈獨娛偷語幽怨富貴人情亦多變早朝報晝老難歸夜宴催殘歡易散亦非惡音非好音朝朝暮暮勞我心關山錦月故無恙琴書劍佩時沉吟摩挲白首看紅燭少壯雄飛老雌伏兩三聲輒五十年唱斷韶華如此遠

送招鶴舟攜子姜歸里

帆颯颯槳翩翩柳依依萍綿綿歡譁悲咽同一艙船中何所有紙帳花瓦盆酒壁中磨拭不見塵十年書劍爲君走千山萬山非故山故山隔斷梅嶺關送君直上雲

漫漫雲煙雜遝行旅單君久不歸歸恰可飽食荔枝三百顆枇杷爛熟楊梅肥樹下閒談應及我黃衫小兒笑擁門小婦鞠躬大婦憐大婦不憐小婦泣眼前兒女未成立願君努力事行役富貴還家有喜色

題余少寬琴書小照

年年題圖詩今日題到君意謂君有特圖因不異人若爰琴書亦何意琴書累人勝名利馬上無功聖主輕市頭有淚才人碎一曲誰知絲綺音十年自負青鐙心跼蹭蹬頭眞短計顧盼抱膝空長吟知君此景仍游戲貫

山誠難買畫易摹次已無塵俗情眼前豈必山林事憶我曾爲吏隱圖圖未一載全模糊非故我亦非今吾嗚呼此圖眞可無

送邱仲魚大令謝官歸里

聞君拂袖去一官輕如塵芥茫宇宙問此事能幾人謂志空詩書着手無經綸奈何太平世反以儉託身我亦豈肯屈既屈難遂伸不歸送君歸使我中心焚微官易得非王右丞句非亦分所宜卻怪同官人動色羣嗟吝於官縱無損於心則已危大吏能驅策小吏能奔馳

功名榮亦辱自顧終何補何如謝束縛猶得完膚肌十年苦窗下十年昏案中中間又十年奔走爲塵蒙閱歷豈不多嚬笑難爲工新懷冷似水舊行堅如銅既不屑五斗何爲求萬鍾晉平恐富歸詠不嗟途窮堂上憐白頭堂下笑黃口安穩行萬里團圞飽五畝竊恐出山時此願未敢有鄰里亦迭歡日日醉村酒忽復念天涯尚有勞親友悠然對南山佳氣日消受

與幕中諸公集北郭園亭

久埋塵牘勞膺騰喜得新遊集舊朋河上尊罍三月客

庵中風雨十年鐙略窺圓爾心先得爲隔城門住不能
孤負此山終日見柒頭許影落層層
上舍林亭大戶田轉因荒廢想從前膏腴笑咨工課地
晴雨輪農講用天花徑近遊酤酒市草堂遙憶讀書年
諸公莫使傷離合蛩駏生涯只偶然

寄羽可同年層山山中

隔斷雲陂更水坳十年前已俗緣拋浪傳詩句憎多口
老閱風塵得寡交千畝君先胸有竹一官吾尚繫如匏
思量出處皆形跡另有眞源契漆膠

劉詹岩殿撰寄示遊　恩詩賦贈

數載朝回晝掩扉御傳
天語到茆茨行藏跡與幽人近憂樂心偏
聖主知百種欣榮萱堂健一春閒暇棣花遲鸞箋十萬休分散留錄承平紀事詩

五十初度感承豐紳民不遠千里來祝賦此以酬

來無裨補去何留念遣翻承吉語投縱免愆尤虛五誠敢勞文字贈千秋酒杯慎重談新政書札聯翩問舊遊何以克償期望意摩挲衣帶看吳鉤

越境無由更問津年年雲樹別愁新江山儻許爲遊客父老相逢是故人曾見楼臺皆幻指卻看圖畫悟前身諸生沏弓小照於夢隱軒中樹石刻見寄萬家繡佛吾何敢劉殿撰恵幹曰五絲繡沼合邑士民公幹曰萬家生佛惆悵形容尚俗塵

酬浮梁紳民稱祝

長官心跡士民知願與春臺共樂熙三代尊彝無弊爵一街簫鼓有聲詩永豐浮梁兩邑紳民暨景德鎮士商以鼓吹致祝阻之不得且感且愧淳風近古來何暮萬雨逆朝醉不辭時久晴得雨便欲借爲瓜李會羣賢佳話記他時

飜虞淳淺得情深綮劇初移力匪任拔薤究非良吏意

獻芹難是野人心貧思宦味淸於水老惜年華重似金

多謝祝詞欣轉愧壽民何術自沉吟

讀李杜韓蘇四集各得一絶句

生能倚馬沒騎鯨仙自飄然俗自驚轉爲醉華長太息

當年海內已齊名

飄零身世不能賜杜有胸中屋萬間重過草堂惆悵望

如公才亦衆皆艱

餘事猶能動鬼神文章赫赫久逾新金車卻似微晉憾

從古才人少替人

平生笑罵託歌吟吟到偏終意外尋浩與古人論出處

和陶詩倘是陶心

宿桐林寺

見說桐林夙若荒古剎存香鐙五朝寺經卷一家言相傳

唐時邑有余姓兄弟二人曰桐曰林祝髮爲僧創建此寺因以名焉

有屋山誰住無人佛自尊六根疑一淨問樹到祇園

興亡無限事觸處意凄凄羊虎荒墳石龍蛇古壁泥人情老易感物理幻難齊惟有心鐙在長明照不迷

亦復勞生事人勞地自偏佔薪松入市耕筍竹爲田雲靜村邊碓日斜江上船俗遊愛禪榻聊借作高眠

洸成臥閒卒不知烽有煙長依極樂界幾閱太平年佛瘦疑經刼僧貧恐厭禪山中讀書者多事卻愁邊

未了難停足頻來轉上心俗緣三宿淺公案一重深後倚雲山徙前塵歲月駛無言宵有字碑碣笑人癡寺碑多猝汝無有能道其原始者

張子光舒憲自號張顛作顛詩以贈

我頗愛張顛除顛更無事顛何與盛德晉人語可味我

固不敢顛而略識顛理詣業精則癖癖病與顛類形骸户放浪心志自專致當其會悟時筆墨亦游戲粗者安知精遂以精爲異我讀君詩書揮灑有顛趣豈知吾從衆衆早有是議勿慕顛虛名要求顛實際否則自清高衆擬凡庸比勿謂衆可輕衆論誠不易唐宋只兩人旭外惟米芾

題子光所畫蘭竹菊册子即送其行

五色粉圖無不有問君胡爲愛寒莖平生不用胭脂錢世人那識丹青手韶光一過凡豔空獨蘭菊竹氣鬱葱

每當明月淸風下自始空山老圃中羨君畫筆無停趣
洗盡鉛華墨奔注怒氣潛消喜氣生閒情更託貧家素
此圖雖復起山林貴人嗜畫重價尋掛向朱門好堂壁
葉如碧玉花黃金願君努力裁新絹將攜萬里萬人看
愼勿寫作慘淡姿節士騷人易幽怨

德立亭同年德瀜招集薦福寺消暑即席賦呈

老閱塵勞倒好禪況逢名勝琛遊鞭頓忘暑氣無三伏
略敘交情已廿年疏俗味長賓散晚芰荷香靜佛聞先
尋碑補爲才人幸一劫霜雷萬古傳

景德鎮窯雜言 有序

鎮舊名昌南宋景德年間眞宗命進御瓷器底書景德年製四字海內則效咸稱景德鎮瓷器而昌南之名易矣鎮地延袤十三里許煙火逾十萬家近乃藉陶以利者不知其幾千萬億也時移事變迭有廢興浮梁父老言嘉慶年間尚有三百餘窯今則百數十窯耳然入鎮慹慹鬱鬱氣固佳哉窯技日以巧窯利日以微豈制器之不古若歟抑人心之不古也古制即消古意

不可失也故邑志稽陶政文取邑藍濱南文學十所著陶錄參核之訪之窯人以徵其實略舉大目各系以詩窯俗一二事附焉以示勸懲得景德鎮窯雜言二十五章採風陳詩辭達而已

御製

窯以火從王食尚方地不愛寶工呈其良然而聖心恐爲民殃有力必卹有值必償甄之陶之貢廟堂眼見泥沙作珍璧吁嗟聖朝無棄物

窯戶

柴窯槎窯細窯用柴粗窯用槎圝燒搭燒自做自燒曰圝燒搭窯曰搭燒分行別

市廛隆替一業同操嵩心苦安得成名立門戶惟公瑛陶錄崔公明嘉靖間人多倣宣成窯造法為民陶之冠製瑛尤精好壺公壺老人卽壺隱或幸

不幸名有無章家兄弟並奇異世人但識哥窯陶錄哥窯宋代所燒處州章姓兄弟分造兄名生一當時別其所陶曰哥窯

取土

有明神宗時已告土膏竭邑志明神宗十一年管廠同知張化美報麻倉老坑土膏漸竭今又三百年攻取日不輟有人此有土有土難有人

取土養人滅人墳生生死死伊于胡底死人骨殖生人毀今日生人明日鬼鄉人每以取土傷墳搆訟

練泥

舂之搴之漚之糜之囊以壓之籮以篩之揣摩傍練微乎微練石亦熟何況泥滓渣去濾精光來叶精益求精甚不足博得市頭稱假玉邑志唐武德中鎮民陶玉者載瓷入關中稱為假玉器且貢於朝於是昌南瓷名天下

做坯

拉之欲其圓印之欲其均方者拍板圓轉輪剛柔燥溼

游賦匀坯作脫手如寳珍懸懸入市行辟人市途險窄恨馳走成器不成存汝手

坯工多都昌人人衆惟剛坯成入市皆以極薄板板極狹僅容一器長數尺或丈列數十器坯工一手托板出肩上危欲傾行路悍不顧人人皆避之或避不及撞坯致破一坯則全坯皆撕地怒執撞者人肆中罰請合鎮坯工一茶非數十千絹不辦也不允罰則聚毆無算市人側目焉闖官過市坯工亦不避道執事人役有撞之者仍怒執肆鬧官愆以好語乃解予到浮數月親諳都昌會館集首事及坯工數百人於堂下喻之曰汝載多器入市誠難避人若不示罰則日破汝坯何以爲計然官則固汝所當避者今與汝等約官過汝市前道有旗鑼汝耳目所早及也宜預避道左官過乃行自無相撞之患倘不避道執事人役或破汝坯咎在汝或在夫役尚未可知而汝先有闖道之罪則責汝仍罰汝賠業主坯勿悔喻罷鬨堂下喁喁小作笑語似謂官長亦有情理者遂再喻之曰汝等同在鎮作工買郞有同里之誼出

入相讓禮則然耳恃眾悍而令一市側目恐非汝等之福且官亦何能任汝悍乎今又年餘矣未聞以破坯受罰受打控告者或市人忍隱乎固未之聞耶窯有此俗願爲地方之害故附記之

修模

準今酌古義各有取盈則除縮則補修之修之不差銖黍明明先民有規矩越者遂流爲呰窳

雕刻

酒龍詩虎亦入搦刀筆一枝如此利半世刀殘五夜鐙殫竭己之精悅人之觀窮工極巧嘔心力元氣剷盡所不惜

蕩泑

土之精石之髓消融如水乳吹以青吹以紅寶相光玲瓏漸摩可以變氣質泥也而有銅鐵骨泑有銅骨泥鐵骨泥之目

裝匣

細土製瓷粗製匣大器小器珍什襲做匣有大器廠小器廠風火摧殘力不及瓷得匣而功始集瓷如玉分匣如璞合得玉者喜抱璞者泣吁嗟乎未成器賴汝蓋藏器成置汝在路旁

彩器

觸手生春春可憐輕紅重碧相新鮮東家巧奪西家先今年花樣勝去年千辛萬苦採五色陶人所得惟髮白

燒爐

大窯滿窯成謂之滿窯小爐炦既染且烘由塞而通用明用暗何者可早晚般勤聽報火有明爐暗爐之分

仿古

土硎土簋無陶輪古人尚質不尚文去古愈遠名愈分官哥汝定何紛紛無端爐鼎曰盤椀仿古器與古相反近日製食器者輒作爐形謂是仿古煙瘢沙瘿豈可傳贗器特假古紀年

窯變

制器尚象象有定變者恐非器之正屛風作牀牀作船豫章大事記神廟時詔景德鎭燒造屛風不成變而爲牀又變爲船此理豈復常可言嗚呼窯能變好亦變醜畫虎不成反類狗

瓷販

市人市利何所不至黃家洲前賣零器損者粘以灰污者飾以翠能以玩物喪人志豈其鄉里小兒郎但喜物高價不昂甚者營私作私鬻陶冶易鹽不易粟奸民輒以零瓷換買私鹽

客幇景德鎮地屬浮梁而業窯者都昌人為木柈浮梁人為客幇

士農工賈各一藝勸汝居民勉生事既生其土食其利胡為有貨棄於地人亦有言各私其鄉咄哉土著乃號客幇若云產器不產乎邑志沈懷清窯民行詩云景鎮產佳瓷產器不產手壺隱老人何處叟紫桃軒雜綴明昊十九者浮梁人能吟工書畫隱於陶輪間製精瓷雅壺俱妙絕人自號壺隱老人

雜詩既舉其概而鎮窯逸事甚多偶書所聞復得絕句十首

入手功先着眼窺如何位置得相宜窯人求火如求雨

先我公曰後我私凡器入窯先相火路火色最佳處先置廠器而民器次之故廠器較民器成色特佳廠器無專窯皆就民窯分燒也

千重霞彩萬重煙偏借心鐙一點傳能否子孫長火食

人窯先問魏家磚相傳鎮中魏姓始爲窯至今做窯者必求魏姓人先砌一磚否則不成

見缸休問做缸人說到缸成淚滿巾拼擲脂膏作鱗甲

青龍爲鬼定爲神國朝　御窯廠監督唐英火神傳載神姓童名賓浮梁人明萬歷間內監潘相奉御董造派役於民時造大器屢不完頗極慘累神惻然傷之願以骨作薪匄器之成遽躍入火自是器無弗完者陶人感其誠立火神廟於鳳凰山祀之至今廟中存青龍缸一具俗傳卽神入火所製真贗不可知也

鐵筆陳生擅刻雕雕殘自賞自矜驕棄妻屏子抛衣食

何事無成豈但窯陳國治安徽人雕工擅絕一時無妻子亦不謀衣食性孤僻動與俗忤與之談雕刻則詡詡自得故其品尊而特精

器幾着手便堪誇處處爭傳窯變家數點砾砂瘢錯落

少為疵纇老難遮有窯變者汪姓安徽人工彩器又妙出式樣器一經手價輒倍而有紅疵頗礙觀或戲以窯變呼之遂得名

古來創述幾傳聞游技微名也自珍御笑撥泥挑水火

出門誇是廠中人廠中匠役往往傲氣凌人共賞良工不多也

客貨銷售客路分規模一一問陶人不知淫巧懲奇技

只喜洋裝式樣新洋式甚不佳而客喜倣之

珠槃玉敦鬭精瑩多少工夫做得成六十餘人齊太息

富兒一笑驟筵聲窯人云每一器自始至終經六十餘手乃成

逐利紛紛客燃遷豈知利以客為先離鄉一步休輕易

恐有人爭頂腳錢窯業如把樁茭草彩色等類行市甚多皆瓷客所必需客人須每定一行卻不能另易他行而操行業者可以將客互相授受亦復估價謂之頂腳錢客竟不能自主

一邑循聲萬古馳許公佳話至今思能教父老長留戀

豈獨區區不買瓷相傳浮梁父老言作知縣不買瓷器者許令君一人耳

送周小東司馬世求之官山左

鐵公祠宇晏公壺風景依稀倦眼開君復青衫司馬去我曾赤腳飯牛來塵中搾檄殊雙轍江上停舟且一杯卻話舊遊仙侶散未應淸淺問蓬萊

酬家子璞司馬崧書即送遊粵

茫茫蹤跡合仍分多謝纏綿寄語頻幾輩頭銜非畫餅廿年肝膽各輸囷偶談鄉井思昆弟重過郵亭換主人此去梅花先致問問君行後爲誰春

素心蘭

昔我曾王父司馬官閩邦所得惟淸風借花壓歸裝花

亦只愛蘭素心蘭之王特為此花歸未老能詠觴社同
素蘭社司馬公開素心蘭詩社一時名流畢集佳篇甚多刻素心蘭社詩鈔堂曰白蘭堂
奕葉守素風敢務紛華場前也生恨晚聞風但仰望今
者棄田園作宰臨西江有僕贛州來素蘭攜數銜揹之
縣齋前灌溉時復忙移縣亦移花今歲花較前開餘剩
一種依依晚愈香付客精品評謂茲產閩甌慨然感祖
德小子幸有光所愧不識花而花情自長似念伯起孫
清白留餘芳又愧不如祖早共花還鄉幽賞期何時風
塵殊未遑惟此一點心世世其勿忘

落葉

豈必生意盡婆娑非舊顏秋聲不在樹老意欲空山隱
士門庭下先生杖屨閒究嫌根蒂薄容易墮塵寰
霜露曉還夜川原東更西不隨流水盡暗共夕陽低亦
復畏藩溷偶然踏雪泥簷鈴如惜汝和汝訴淒淒
料得長征客新愁昨夜生一年驚遠戍十里見全城掃
蕩恐不易別離何太輕歸心擬遠雁到地數分明
似客紛紛散歧途何處尋孤高惟晚節豁達是秋心世
路嗟浮梗人情戀故林不知緣底事辛苦為成陰

福厚齋世講福格新得筆帖式寄詩賦答

不斷天涯信多情屬俊才一官投筆起萬里寄詩來鴻雁江湖隔驊騮道路開因君勞望眼奔走愧塵埋

喜聽能成立居然一丈夫憶君小時候同客大明湖世事新花樣人情舊酒罏知交幾年少老我覺心孤

送吳礪齋廣文之任廣昌

君以無言高獨於我不訥似謂我可言感君轉自傷眾皆推劉勝我自敬杜密以語默不苟知出處不忒昔聞官廣昌思親遽返轍今為斯道寄秉鐸行復出長裾遊

學校多士舊如積士也引領望我則交情失生平重交遊老別倍可惜可惜復可惜望君書一尺慮咽非茶備安得爲請益

門人蕭子喬孝廉樹蕃工書不得登第納粟爲縣令余甚惜用違其材也詩以贈之

平生讀書不識字大笑楮君爲鈍器羨君有筆快如刀少年奮決文壇利詞林諸公官是仙第一人書第一篇萬言策只辨一畫想像晉法摹唐賢我思唐王昔創業自謂一張弓遂捷上馬馳驅下馬書功成卻愛蘭亭帖

當時史冊書功臣功臣大半工書人學書不成非健者
晢纂請看王右軍四十未來三十有知君此輩功力久
展翅猶遲鴻鵠飛揮毫已快龍蛇走可憐中書不中書
書殘鈔寫供吏胥一朝投筆事納粟貲郎詞賦嘲相如
嗚呼英雄刀劍才人筆如錐處囊須早出過時不用禿
且枯縱有光芒成廢物

送謝湖東蕭子喬歸里

羨極同還里臨裝戀戀看兩人分好夢一路試新寒風
月終堪恨江湖亦甚寬不留行一片留汝怕歸難

近狀吾何似憑君語故人小疲初得老太費不容貧思慮多於草筋骸勞亦薪寇平鄉縣便好好寄書頻

寄許賓衢農部同年 祥光

齊年榮落半堪傷君愈安閒氣愈揚籌海勳勞新錫命選樓聲價舊文章男兒合是青雲客朋輩猶多白首郎衣錦鳴珂容易事卻誰榮貴不離鄉

聞許賓衢同年新築江樓極一時遊宴之盛寄二小詩卽題其選樓集句

萬寶千花錯落編編成寄我轉茫然如君選理精何用

不薪長門賣賦錢
近聞新築水之涯也似文章次第排山水更兼絲與竹此樓應較選樓佳

喜聞徐孟卿志尊仲卿志恭昆仲雙捷遊峯太史為不死矣昌江舟中率題孟卿詩卷

聲華愛爾爛如金況是交情兩世深喜見詩篇思贈斧卻談朋輩欲焚琴煙花入市奘溫語風雪臨江去住心輸與少年身力健一鞭雙管事長吟

鎮鐙謠有序

乙巳十月初十日恭逢　皇太后七旬萬

壽普天同慶浮梁縣歲豐民樂城市張鐙十日景德鎮鐙尤盛鎮固五方雜處宵小易生彈壓稽查地方官責也予既先期出示曉喻時景德鎮分防府爲吳竹莊司馬下令鎮中點鐙不得過三鼓又命支更役報鼓皆挪前數刻鎮距縣二十里予初十夜漏僅二下乘月泛小舟順流至鎮泊岸側深處察看鎮中鐙火已寂猶時時聞市人飲酒笑歌聲眞太平景象也不覺愓然

於懷伏念　一人有慶四海無虞及茲
聖節良辰下邑小吏亦得偕斯民同歡共慶
皆賴　聖人有德憂盛危明之所致乎小臣
敢不益兢兢業業與邑人交相勉勵耶然而民
能由不能知也作鎮鐙謠示之
鎮頭突起水星閣鎮綵無火鎮敘奠鎮旺以火火以鐙
況逢鐙宴
昇平樂當陽
天子渊發祥祥開

聖母萬壽長民也近

光不可得謝海內外鐙齊張浮梁劇縣擁雄鎮人煙十

萬氣千仍傳呼

聖節盡騰歡蒸爲絳縣鐙花噴看鐙遠近無賢愚如蛾

赴焰終夜趨懸牌忽訝長官令催促玉漏防金吾縣官

邏察夜入市市尚酣歌市鐙止樂須有節患預防嗟爾

愚民豈知此恐不見前年夷亂逞火攻火輪船逼火箭

衝爾時恐焚到玉石安得戲衍爲魚龍

聖人命師愼刑賞博得太平天下享卻示危明憂盛心

年年瀕磯秋來嚮卽今長樂慰
聖衷合萬國歡祝
璇宮小臣欽承
宵旰意景樂與爾斯民同扁舟看鐙轉看月冷歎塵中
熱場熱人生得意莫盡歡火易燎原難撲滅